

## Wil jij die coole tas vol mooie boeken winnen?

### Lees dan gauw de volgende tips:

Het is belangrijk dat je als voorlezer enthousiast over je boek bent – dat maakt het meteen leuker om naar te luisteren.

Het fragment uit het boek wordt in zijn geheel voorgelezen. Er mogen geen stukken worden weggelaten. Het kiezen van het juiste fragment is dus heel belangrijk.

### Wat is een goed fragment?

- Een afgerond stuk.
- Een open einde maakt de luisteraars nieuwsgierig naar het vervolg van het verhaal.
- Een fragment waarin niet teveel personen voorkomen. Een fragment met veel personen is lastig te volgen voor de luisteraar die het boek niet kent.

### Hoe lang mag het voorlezen duren?

Het voorlezen van de inleiding plus het fragment mag maximaal vijf minuten in beslag nemen. Het minimum is drie minuten. Een deelnemer kan in de voorbereiding het fragment rustig voorlezen en de tijd opmeten met een stopwatch (bijvoorbeeld op je telefoon). Let echt goed op de tijd: te lang voorlezen kan reden zijn om niet door te mogen naar een volgende ronde.

### Wat zegt de deelnemer in de inleiding?

Voor je gaat voorlezen is het verplicht om de titel van het boek en de auteur te noemen. Vertel heel kort wat er vooraf is gegaan aan het voorgelezen fragment zodat luisteraars snappen waar het verhaal over gaat – je mag dit ook opschrijven en oplezen. Vertel ook waarom je dit boek gekozen hebt en je eigen naam.

### Waar let de jury vooral op?

- Duidelijk en rustig spreken.
- Het publiek kunnen meeslepen in het verhaal.
- De juiste klemtoon.
- Contact met het publiek, af en toe de luisteraars aankijken.
- Eigen stem gebruiken: geen stemmetjes, geen gebaren en toneelspel. Een goede voorlezer blijft dicht bij zijn/haar eigen stem en gebruikt bijvoorbeeld kleine verschillen in tempo, leest iets harder of iets zachter om een sfeer of emotie duidelijk te maken.
- Niet schreeuwen.
- Af en toe verspreken is niet erg en wordt niet negatief beoordeeld. Haal rustig adem en ga weer door.

### Oefentip voor deelnemers

Lees je fragment een paar keer voor aan publiek (thuis of op school) en vraag tips.

Gebruik hiervoor de [Voorleestest](#).

Lees ook het hoofdstuk en/ of de tekst voorafgaand aan jouw gekozen fragment, zodat je echt 'in het verhaal zit' als je gaat voorlezen.

Probeer bij het voorlezen het verhaal voor je te zien (ook al ken je de tekst natuurlijk al), dan wordt het verhaal boeiender voor de luisteraars.

Lees het niet zo vaak voor dat je het uit je hoofd kent. Dat hoeft echt niet.

### Nog meer tips:

- Op [onze site](#) staan heel veel boekentips en inspiratiewebsites over boeken.
- In de klassenronde, lokale ronde en provinciale ronde ben je vrij om een boek uit te kiezen. Het boek moet geschikt zijn voor je eigen leeftijd.
- Ben je doorgedrongen tot de landelijke ronde? In de landelijke ronde lees je uit een ander boek voor. Dat moet een historisch boek zijn. Er zijn gelukkig heel veel spannende boeken over geschiedenis. Kijk op [jeugdbibliotheek.nl](#) of [canonvannederland.nl](#) voor tips bij het kiezen van een geschikt historisch voorleesboek.